

Zur Person

Caryad*, geb. 1973 in Köln

1992 Abschluss an der Fachoberschule für Gestaltung in Rheinbach

Seit 1993 freiberuflich als Illustratorin und Künstlerin tätig

Referenzen

Dies ist eine Auswahl. Im Anhang finden Sie 5 Illustrationen von mir.

Romane und Kinderbücher

„Ritter und Burgen“, Kindersachbuch, XENOS Verlag, 2007

„Die Post“, Kindersachbuch, XENOS Verlag, 2006

„Rotkäppchen“, Kinderbuch, XENOS Verlag, 2006

„Hänsel und Gretel“, Kinderbuch, XENOS Verlag, 2006

„Schwertgewitter“, Roman, Fantasy Productions, 2005

„Königsfehde“, Roman, Fantasy Productions, 2004

„Das Traumbeben“, Roman, Piper Verlag, 2004

„Die Purpurinseln“, Roman, Piper Verlag, 2004

„Das Weltennetz“, Roman, Piper Verlag, 2003

„Himmliches Feuer“, Roman, Piper Verlag, 2003

„Eisenthron“, Roman, Fantasy Productions, 2003

„Der Wahrträumer“, Roman, Piper Verlag, 2002

„Der Geisterwolf“, Roman, Heyne Verlag, 1999

„Mutabor“, Roman, Blitz-Verlag, 1997

Rollenspiele

1993 – 2006 diverse Titel des Rollenspiels „Das Schwarze Auge“ (DSA), Fantasy Productions (Auswahl)

„Myranor – das Güldenland“, 2006

„Das Vermächtnis der Völker“, 2005

„Angroschs Kinder“, 2005

„Rückkehr der Finsternis“, 2004

„Stäbe, Ringe, Dschinnenlampen“, 2003

„Der Alchemyst“, 2002

„Myranische Mysterien“, 2001

„Kirchen, Kulte, Ordenskrieger“, 2000

„Borbarads Erben“, 1999

„Stolze Schlösser, dunkle Gassen“, 1998

„Cthulhu“, Rollenspiel, Pegasus Spiele, 1999

„Elfen & Feen“, Ars Magica Rollenspiel, Mario Truant Verlag, 1998

„Berserker“, In Nomine Rollenspiel, Mario Truant Verlag, 1997

„Dark Force“, Sammelkartenspiel, Schmidt Spiel + Freizeit, 1996

Magazine

- „H.P. Lovecrafts Cthuloide Welten #4“, Pegasus Spiele, 2003
- „Nautilus #17“, Abenteuer Medien Verlag, 2002/03
- „Nautilus #10“, Abenteuer Medien Verlag, 2001
- „Tattoo Flash #23“, Paisano Publications, 1997
- „Schwermetall #197/198“, Alpha Comic Verlag, 1996
- „Wunderwelten #37“, Fantasy Productions, 1997
- „Wunderwelten #36“, Fantasy Productions, 1997

Artbook

- „Gothic Moonlight“, Ideenschmiede Paul&Paul (IPP), 1998

Arbeitsweise

Ich erstelle meine Arbeiten ausschließlich auf klassische Weise in Farbe und Schwarz/Weiß mit Bleistift, Tusche, Polychromos, Aquarell, Gouache/Tempera und Öl. Ich verwende dabei oft Mischtechniken. Ich biete an: Coverart, Innenillustration, Logogestaltung, Entwürfe, Porträts, Gemälde, Zeichnungen.

Für die Bereiche: Phantastik, Rollenspiele, Karten- und Brettspiele, Computerspiele, Kinderbuch, Sachbuch, Romane, Magazine und für Privatpersonen.

Auftragserteilung erfolgt per E-Mail und/oder Telefon.

Ich erstelle Ihnen gerne einen Kostenvoranschlag; dabei sind detailreiche Informationen über den Umfang des Auftrags hilfreich.

Die Honorarhöhe orientiert sich an einem Stundensatz von 60 Euro. Besondere Vereinbarungen bedürfen der Schriftform; sehen Sie hierzu auch meine AGB.

Der Auftraggeber erhält einen bereinigten Scan der Werkzeichnung. Sollen die Originale zugestellt werden, übernimmt der Auftraggeber die Kosten und haftet für Schäden.

Die Rechnungsstellung erfolgt mit einer 14-tägigen Zahlungsfrist. Als Kleinunternehmer berechne ich keine Mehrwertsteuer.

Kontakt

Büroadresse:

Caryad*

Monschauer Str. 45

52355 Düren

Tel.: (0151) 12 30 64 91

www.caryad.de

mail@caryad.de

*eingetragener Künstlername

Rotkäppchen



Aquarell / Polychromos
erschienen beim XENOS Verlag, Hamburg
© 2006 by Caryad / XENOS Verlagsgesellschaft m.b.H.

Totentürme



Bleistift / Tusche
erschienen beim Piper Verlag im Gezeitenwelt-Roman
»Der Wahrträumer« von B. Hennen, © 2002 by Caryad / Piper Verlag

Angroschs Kinder



Öl auf Leinwand

Erschienen bei Fantasy Productions als Cover für die gleichnamige
DSA-Spielhilfe © 2005 by Caryad / Fantasy Productions GmbH

Amaunir-BaLoa



Aquarell / Tusche

Erschienen bei Fantasy Productions in der DSA-Spielhilfe

„Myranor – das Gùldenland“

© 2003/06 by Caryad / Fantasy Productions GmbH

Etelka



Öl auf Leinwand
Privatauftrag © 2001 by Caryad